

## FLAUTA

1. Escoger una obra para flauta con acompañamiento de piano de la siguiente lista. El estudiante debe traer su acompañante.

- ✓ J.S Bach. Sonata en Do Bwv 1033, Sonata en mi Bemol Mayor BWV 1031, Sonata en sol menor, BWV 1020
- ✓ Boismortier (Joseph Bodin de). 6 Sonatas Op.91. (Escoger una)
- ✓ Devienne (Francois) 6 sonatas. (Escoger una)
- ✓ Telemann. Sonata en fa menor
- ✓ Danzi (Franz). Sonatina, Op. 34
- ✓ Donizetti (Gaetano) Sonata en do (1819)
- ✓ Fauré (Gabriel). Pieza de concurso
- ✓ Gaubert (Philippe). Ballade
- ✓ Godard (Benjamin). Suite
- ✓ Ibert (Jacques). Jeux
- ✓ Kuhlau (Friedrich). 6 divertimentos
- ✓ Mozart (Wolfgang). Rondo.
- ✓ Roussel. (Albert). Andante y Scherzo

Conciertos con reducción al piano.

- ✓ Benda (Franz). Concierto en mi menor
- ✓ Blavet (Michel). Concierto en la menor
- ✓ Boccherini (Luigi). Concierto en re mayor, OP.27
- ✓ Gluck (Christoph). Concierto en sol mayor
- ✓ Grétry (André). Concierto en do mayor
- ✓ Haydn (Johann Michael). Concierto en re mayor
- ✓ Leclair (Jean-Marie). Concierto en do mayor, OP.7 No 3
- ✓ Mozart (Wolfgang). Andante en do K 315
- ✓ Pergolesi (Giavanni). Conciertot en sol mayor
- ✓ Quantz (Jahann). Concierto en sol mayor
- ✓ Stamitz (Anton) Concierto en sol mayor

- ✓ Tartini (Giuseppe). Concierto en sol mayor
- ✓ Vivaldi (Antonio). Uno de los Conciertos OP. 10

2. Escoger uno de los siguientes estudios técnicos:

- ✓ Bach (Johann Sebastian). Bach-studien (Vol 1). Ed. Breitkopf & Härtel
- ✓ Stamitz (Anton). 8 Capricen. Ed. Peters
- ✓ Andersen (Joachim). 24 estudios OP.21
- ✓ Donjon (Johannes). 8 estudios de salón
- ✓ Bitsch (Marcel). 12 estudios
- ✓ Castérede (Jacques). 12 estudios
- ✓ Taffanel y Goubert. Estudios de virtuosismo.

3. Escalas mayores y menores ligadas con articulación sencilla.

- ✓ Al inicio de la prueba se verificará este requisito pidiendo al aspirante una escala con su respectivo arpeggio.

**Nota: El aspirante que considere que no tiene el nivel para presentar esta prueba tiene la opción de presentarse al Programa Básico de Estudios Musicales que ofrece el Conservatorio y adquirir allí el nivel necesario.**